

漆工専攻 1年

令和 8年度

4月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9 入校式 清水 道具準備	10	11
12	13 市役所 農林課 漆概論 原 塗装技術概論	14 原 漆の化学	15 清水 道具準備 照井 会津漆器文様概論	16 高瀬(淳) 会津漆器商品概論 高瀬(か) 漆産業史	17	18
19	20 戸頃 用具制作	21 戸頃 用具制作 大森 塗基礎実習(手板)	22 戸頃 用具制作	23 大森 塗基礎実習(手板)	24	25
26	27 戸頃 用具制作 大森 塗基礎実習(手板)	28 戸頃 用具制作 大森 塗基礎実習(手板)	29 昭和の日	30 戸頃 用具制作 大森 塗基礎実習(手板)		

令和 8年度

5月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3 憲法記念日	4 みどりの日	5 こどもの日	6 振替休日	7 馬場 デッサン 大森 塗基礎実習(手板)	8	9
10	11 馬場 デッサン 大森 塗基礎実習(手板)	12 馬場 デッサン 大森 塗基礎実習(手板)	13 馬場 デッサン 大森 塗基礎実習(手板)	14 大森 塗基礎実習(手板) 竹内 平面構成	15	16
17	18 大森 塗基礎実習(手板) 竹内 平面構成	19 大森 塗基礎実習(手板) 竹内 平面構成	20 馬場 デッサン 竹内 平面構成	21 大森 塗基礎実習(手板) 竹内 平面構成	22	23
24	25 馬場 デッサン 竹内 立体構成	26 馬場 デッサン 竹内 立体構成	27 馬場 デッサン 竹内 立体構成	28 大森 塗基礎実習(手板) 竹内 立体構成	29	30

漆工専攻 1年

令和 8年度

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1 大森 塗基礎実習(手板)	2 大森 塗基礎実習(手板)	3 大森 塗基礎実習(手板)	4 大森 塗基礎実習(手板)	5	6
	竹内 立体構成					
7	8 照井 道具の作り方・ 漆の立て方・ 運筆	9 清水 道具準備	10 照井 道具の作り方・ 漆の立て方・ 運筆	11 渡部(修) マテリアル学	12	13
14	15 渡部(修) マテリアル学	16 照井 道具の作り方・ 漆の立て方・ 運筆	17 照井 道具の作り方・ 漆の立て方・ 運筆	18 照井 道具の作り方・ 漆の立て方・ 運筆	19	20
21	22 吉田・関澤 製図基礎	23 関澤・吉田 木工基礎実習	24 関澤・吉田 木工基礎実習	25 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	26	27
28	29 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	30 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ				

令和 8年度

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	2 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	3	4
5	6 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	7 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	8 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	9 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	10	11
12	13 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	14 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	15 曾根 平研蒔絵・ 呂色仕上げ	16 森林組合 漆掻き実習 清水 道具準備	17	18
19	20 海の日	21 大竹 消金蒔絵	22 大竹 消金蒔絵	23 清水 道具準備	24	25
26	27 大竹 消金蒔絵	28 大竹 消金蒔絵	29 大竹 消金蒔絵	30 大竹 消金蒔絵	31	

漆工専攻 1年

令和 8年度 8月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3 大竹 消金蒔絵	4 大竹 消金蒔絵	5 大竹 消金蒔絵	6 大竹 消金蒔絵	7	8
9	10 大竹 消金蒔絵	11 山の日	12 夏季休暇	13 夏季休暇	14	15
16	17 佐藤(淳) 平極蒔絵	18 本田 色粉蒔絵	19 佐藤(淳) 平極蒔絵	20 佐藤(淳) 平極蒔絵	21	22
23	24 佐藤(淳) 平極蒔絵	25 本田 色粉蒔絵	26 佐藤(淳) 平極蒔絵	27 清水 道具準備	28	29
30	31 佐藤(淳) 平極蒔絵					

令和 8年度 9月

日	月	火	水	木	金	土
		1 佐藤(淳) 平極蒔絵	2 清水 道具準備 県博 漆工史 2	3 佐藤(淳) 平極蒔絵	4	5
6	7 本田 色粉蒔絵	8 佐藤(淳) 平極蒔絵	9 本田 色粉蒔絵	10 佐藤(淳) 平極蒔絵	11	12
13	14 本田 色粉蒔絵	15 佐藤(淳) 平極蒔絵	16 本田 色粉蒔絵	17 佐藤(淳) 平極蒔絵	18	19
20	21 敬老の日	22 国民の休日	23 秋分の日	24 清水 道具準備 県博 漆工史 2	27	26
27	28 佐藤(淳) 平極蒔絵	29 佐藤(淳) 平極蒔絵	30 佐藤(淳) 平極蒔絵			

漆工専攻 1年

令和 8年度 10月

日	月	火	水	木	金	土
				1 関澤 デザイン理論	2	3
4	5 小松 朱磨き	6 照井 会津絵	7 小松 朱磨き	8 清水 道具準備	9	10
11	12 スポーツの日	13 小松 朱磨き	14 照井 会津絵	15 小松 朱磨き	16	17
18	19 小松 朱磨き	20 小松 朱磨き	21 小松 朱磨き	22 照井 会津絵	23	24
25	26 小松 朱磨き	27 清水 道具準備	28 小松 朱磨き	29 関澤 デザイン理論	30	31

令和 8年度 11月

日	月	火	水	木	金	土
1	2 関澤 デザイン理論	3 文化の日	4 渡邊(明) 漆工史1 照井 会津絵	5 清水 道具準備 照井 会津絵	6	7
8	9 渡邊(明) 漆工史1 照井 会津絵	10 渡邊(明) 漆工史1 照井 会津絵	11 相田 板物下地実習	12 関澤 デザイン理論	13	14
15	16 戸頃 丸物下地実習	17 相田 板物下地実習	18 戸頃 丸物下地実習	19 長谷川 丸木地概論	20	21
22	23 勤労感謝の日	24 相田 板物下地実習	25 戸頃 丸物下地実習	26 相田 板物下地実習	27	28
29	30 戸頃 丸物下地実習					

漆工専攻 1年

令和 8年度 12月

日	月	火	水	木	金	土
		1 戸頃 丸物下地実習	2 相田 板物下地実習	3 戸頃 丸物下地実習	4	5
6	7 相田 板物下地実習	8 戸頃 丸物下地実習	9 相田 板物下地実習	10 戸頃 丸物下地実習	11	12
13	14 相田 板物下地実習	15 戸頃 丸物下地実習	16 相田 板物下地実習	17 戸頃 丸物下地実習	18	19
20	21 相田 板物下地実習	22 戸頃 丸物下地実習	23 相田 板物下地実習	24 戸頃 丸物下地実習	25	26
27	28 清水 道具準備	29 年末年始休暇	30 年末年始休暇	31 年末年始休暇		

令和 8年度(令和 9年) 1月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4 年末年始休暇	5 相田 板物下地実習	6 戸頃 丸物下地実習	7 相田 板物下地実習	8	9
10	11 成人の日	12 戸頃 丸物下地実習	13 相田 板物下地実習	14 戸頃 丸物下地実習	15	16
17	18 戸頃 丸物下地実習	19 相田 板物下地実習	20 戸頃 丸物下地実習	21 須藤 研修	22	23
24	25 関澤 CG(造形学)	26 関澤 CG(造形学)	27 関澤 CG(造形学)	28 清水 道具準備	29	30
31						

漆工専攻 1年

令和 8年度(令和 9年)

2月

日	月	火	水	木	金	土
	1 相田 丸物塗実習	2 相田 板物下地実習	3 相田 丸物塗実習	4 清水 道具準備	5	6
7	8 相田 板物下地実習	9 相田 板物下地実習	10 相田 丸物塗実習	11 建国記念日	12	13
14	15 相田 板物塗実習	16 佐藤(直) ゴム印蒔絵	17 相田 丸物塗実習	18 清水 道具準備	19	20
21	22 相田 板物塗実習	23 天皇誕生日	24 相田 丸物塗実習	25 相田 板物塗実習	26	27
28						

令和 8年度(令和 9年)

3月

日	月	火	水	木	金	土
	1 相田 板物塗実習	2 相田 丸物塗実習	3 相田 板物塗実習	4 相田 丸物塗実習	5	6
7	8 相田 板物塗実習	9 相田 丸物塗実習	10 相田 板物塗実習	11 相田 丸物塗実習	12	13
14	15 相田 板物塗実習	16 相田 丸物塗実習	17 相田 板物塗実習	18 相田 丸物塗実習	19	20
21	22 春分の日	23 相田 板物塗実習	24 相田 丸物塗実習	25 相田 板物塗実習	26	27
28	29 相田 板物塗実習	30 相田 丸物塗実習	31 相田 板物塗実習			